

ପିଲାଙ୍କ କଥା (କୋରା) ଦିତୀୟ ଭାଗ





ପିଲାଙ୍କ କଥା (କୋୟା) ଦିତୀୟ ଭାଗ

ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧୀନରେ ପିଲା ଓ
ଶିକ୍ଷକ ନିମନ୍ତେ ଅତିରିକ୍ତ ପୁସ୍ତିକା

ପ୍ରସ୍ତୁତି

କୋୟା ସଂସାଧକ ମଣ୍ଡଳୀ

ସଂଯୋଜନା

ଡଃ ପରମାନନ୍ଦ ପଟେଲ

ଅଲଙ୍କରଣ

ସୁନିଲ କୁମାର ଡାକୁଆ

ସହାୟତା

ୟୁନିସେଫ୍, ଓଡ଼ିଶା

ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

Prepared by :

Koya Resource Group

Co- ordinator :

Dr. Paramananda Patel

Illustration by :

Sunil Kumar Dakua

Supported by :

UNICEF, Odisha

Organised by :

Academy of Tribal languages & Culture
ST & SC Development Department,
Govt. of Odisha, Bhubaneswar



କଇଲାନ୍ତୁ ମାସଡ଼୍ ଡେସଡ଼୍
ବିଲୁଆ କୁମ୍ଭୀର କଥା

ଅଣ୍ଡା କଇଁଚା ନଦୀକୂଳତାର ମାତା । ଆଉ ନଦୀ
ଏକଦାର ଅଣ୍ଡା କୁମ୍ଭୀର(ମସଲ) ମାନନର । କୁମ୍ଭୀର(ମସଲ)
ମନ୍ତେ ମନ୍ତେ ଆଲସତା । ବେ'ଲେ ବାର କଇଁଚାତିଙ୍ଗ ତିନତା ।
ଆଦିନମାଜଦିଙ୍ଗ ବିଲୁଆ ବେନ ଜାଗାତାର ଏର ଉନ୍ନର, ଆ
ପଡିଆତାର କାଲାଙ୍ଗ କିସ୍ କେପତା । କଇଁଚା ଏର ଉନ୍ନଙ୍ଗ ଡ୍ରାସ୍
ଉନ୍ନାସୁଙ୍ଗ ଏର କାଲାଙ୍ଗ ଆତତା । କଇଁଚା ଡେରେ ପଡିଆତାର
ଏର ଉଞ୍ଜି ଆତତା ।



ବିଲୁଆଟିଏ ନଦୀକୂଳରେ ରହୁଥିଲା । ସେହି ନଦୀ ପାଣିରେ କୁମ୍ଭୀରଟିଏ ଥିଲା ।
କୁମ୍ଭୀର ମନେ ମନେ ଭାବିଲା । କେମିତି ବିଲୁଆକୁ ଖାଇବି । ସେଥିପାଇଁ ବିଲୁଆ ଯେଉଁ
ଜାଗାରେ ଯାଇ ପାଣି ପିଏ କୁମ୍ଭୀର ସେହି ଜାଗାରେ ଯାଇ ଜଗିଲା । ବିଲୁଆ ପାଣି ପିଇବାକୁ
ଆସି ଦେଖିଲା ଯେ, ପାଣି ଗୋଳିଆ ହୋଇଛି । ବିଲୁଆ ଅନ୍ୟଜାଗାରୁ ପାଣି ପିଇ ଗଲା ।

ତା'ନ୍ ମେଣ୍ଟନ୍ ଦିନ୍ ବିଲୁଆ ତିଙ୍କ୍ ଅନ୍ୟ ପଡିଆତାର୍ କେପ୍ତା
ମାତ୍ର ପଇତାନଙ୍କ୍ ପାର୍ଠୁ । ଅଣ୍ଟନ୍ ଦିନ୍ କଇଲା ନଦୀ କୂଳତାର୍
ମାନ୍ଦାନ୍ ମାଡ଼ାତାର୍ ଏରଞ୍ଜି ମାତ୍ରତା । ଆସୁର୍ କଇଲାତ୍
କା'ଲଦିଙ୍କ୍ ମସଲ୍ ପଇତ୍ରତା । ଆସୁର୍ କଇଲା କେତ୍ରତା
“ନା'..... କା'ଲ ଦିଙ୍କ୍ ପଇତାନ୍ ଇଞ୍ଜୋ ଆଲ୍ସତିନ୍
ମସଲମାମା” ! ମାତାତ୍ ମାଡ଼ୁତିଙ୍କ୍ ପୟନ୍ ତ ? ତା'ନ୍ ପେରକେ
ମସଲ୍ କଇଲାତ କା'ଲ ଦିଙ୍କ୍ ଓଡ଼ିସିତ୍ରତା । କଇଲା ପିସ୍ କ ଆସ୍
ମିରିତ୍ରତା ।



ତା' ପରଦିନ କୁମ୍ଭାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଜାଗାରେ ଜଗିଲା ହେଲେ ଧରିପାରିଲା ନାହିଁ ।
ଦିନେ ବିଲୁଆ ନଦୀ କୂଳରେ ଥିବା ଗଛ ମୂଳରେ ବସି ପାଣି ପିଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ
ବିଲୁଆର ଗୋଡ଼କୁ କୁମ୍ଭାର ଧରିଲା । ବିଲୁଆ କହିଲା, “ମୋ.....ମୋ ଗୋଡ଼କୁ
ଧରିଛି ବୋଲି ଭାବିଲୁ କି ମସଲ୍ ମାମା” ! ଗଛର ଚେରକୁ ଧରିନାହିଁ ତ ? ତା'ପରେ
ବିଲୁଆର ଗୋଡ଼କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲା । ବିଲୁଆ ଖସି ଚାଲି ଆସିଲା ।

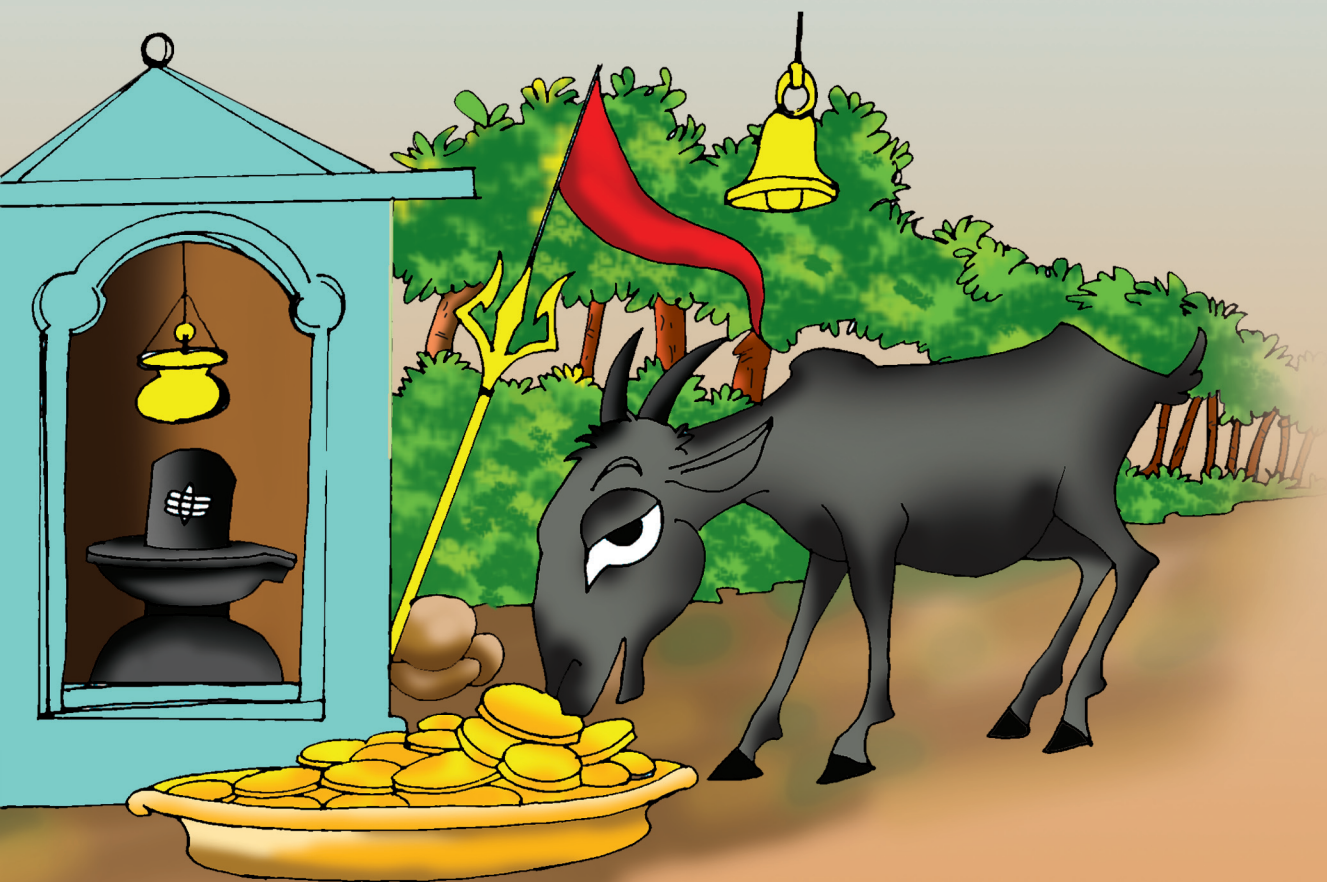
ମେକା ନୁ କଢ଼େଡ଼ ମାଟା (ଛେଳି ଓ ମାଙ୍କଡ଼ କଥା)

ଅଶ୍ବିନ ଜାତୀୟତା ମେକା ତାନ ପିଲା ପିସ୍ତକାନ୍ ତଡ଼
ମାତ୍ତା । କଢ଼େ ବାର ମେକା ମାୟାନ ମାତ୍ତା ପରୋ ତାନ ପିଲା
ପିସ୍ତକାନ୍ ତଡ଼ ମାତ୍ତା । ମେ'କ ତିଙ୍କ ଅଶ୍ବିନ ସୁଦୁଲାଦ ପିଲା
ମାତ୍ତା । କଢ଼େଡ଼ିଙ୍କ ମେଷ୍ଟେ ଅରଟ ସୁଦଦୁ ପିଲା ମାତ୍ତା । ରେଷ୍ଟ
ସାଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ ଅଶ୍ବିନ ପଡ଼ିଲେ ତାର୍ ମାନନ ।

ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଲରେ ଛେଳି ତା'ର ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ରହୁଥିଲା । ମାଙ୍କଡ଼ ମଧ୍ୟ ତା'ର
ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ଗଛ ଉପରେ ରହୁଥିଲା । ଛେଳିର ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଛୁଆ ଥିଲା ।
ମାଙ୍କଡ଼ର ମଧ୍ୟ ଛୋଟ ଛୁଆଟିଏ ଥିଲା । ଦୁଇ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ
ରହୁଥିଲେ ।



ଅଷ୍ଟ ଦିନା ମେକା ପିଲା ଜଙ୍ଗଲତା ମେଘନଙ୍କ ଆଞ୍ଜି ମାଡ଼ତା ।
ଆଦ ଗୁପ୍ତାଗ ଉଡ଼୍ଡାନାସୁଙ୍କ ଅଷ୍ଟୟ ଗୁଡ଼ୁଇ ଉଡ଼ତା । ଗୁଡ଼ଇ
ଲୋପେ ନେଜି ଆର୍ ମାନ୍ଦାନ୍ ପାଇସା, ସୋନ, ରୂପା, ସାର୍ବେ
ତିଞ୍ଜି ଲୋନ୍ ଓଡ଼ତା । ଲୋନ ଏଉଡ଼ତା ପେରେକେ ତାଙ୍କ ପେଲ୍
ଓଡ଼ତା ।



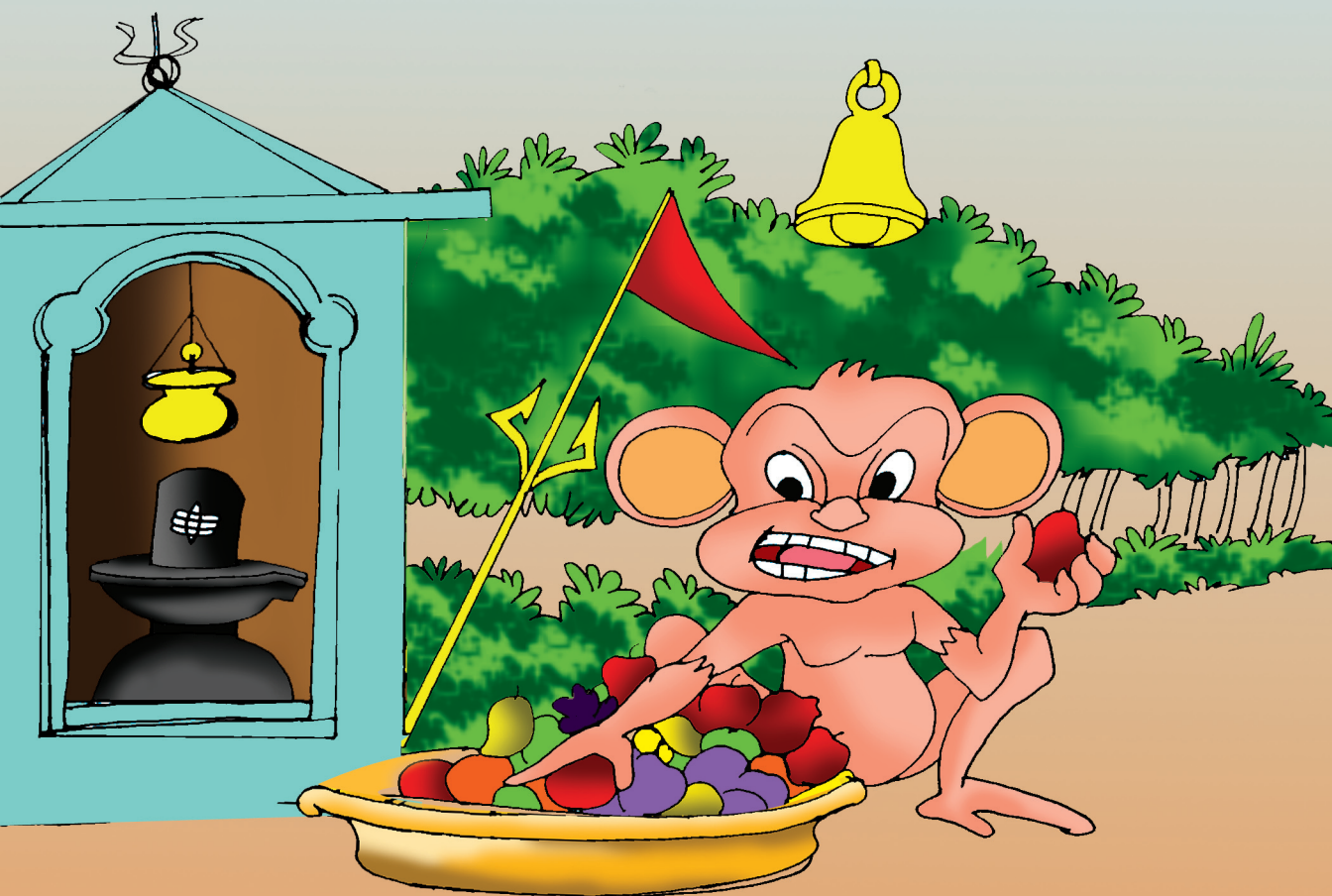
ଗୋଟିଏ ଦିନ ଛେଳି ଛୁଆ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଚୋରିବାପାଇଁ ଯାଇଥିଲା । ସେ ଜଙ୍ଗଲରେ
ବୁଲିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିର ଦେଖିଲା । ମନ୍ଦିର ଭିତର ପଶି ସୁନା, ରୂପା, ପଇସା
ସବୁ ଖାଇ ଘରକୁ ଫେରିଲା । ସେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ତାକୁ ଝାଡ଼ା ଲାଗିଲା ।

ଆଦ ତାମ ମାଁ ଦିଙ୍କ୍ କେତ୍ତା । ମାଁ ନାନା ପେଲାଙ୍କ୍
ଆନ୍ତାନ୍ । ତାନ୍ ମା' ବାଇଦେ ପେଲାଙ୍କ୍ ଆଦାନଙ୍କ୍ କେତ୍ତା ।
ମାତ୍ରମ ପିଲା । ତାମ ଯାୟୋନ୍ ଗିସିଡ୍ତାର୍ ପେଲିତାନ୍ ଇଞ୍ଜ
କେତ୍ତା । ତାନ୍ ପେରକେ ମେ'କା ପିଲ୍ଲା ତାମ ଯାୟୋନ ଗିସିଡ୍ତାର୍
ପେଲି ତଅସିଡ୍ତା । ପେଲତ୍ ପିଇତାର୍ ଆସାମ ରୂପି, ସୋନ ବାତା
ବାତା ମାତତା । ମେ'କ୍ ପିଲେତ୍ ଯାୟୋ ନାରଗେ ସାଦେ ଆତ୍ତା ।
ଇ ଗୋଟି କଢ୍ଫେ ମିଞ୍ଜି ଉଡ୍ ମାତ୍ତା ।

ସେ ତାଙ୍କ ମା କୁ କହିଲା । ମା ମୁଁ ଝାଡା ଯିବି । ତା ମା ପଦାରେ ଝାଡା ଯିବା ପାଇଁ
କହିଲା । ମାତ୍ର ପିଲା ତା ମାର ଲୁଗାରେ ଝାଡା ପେରିବା ପାଇଁ କହିଲା । ତା'ପରେ
ଛେଲିଛୁଆ ତାଙ୍କ ମାର ଶାତୀର ଝାଡା ଫେରୀ ବାନ୍ଧି ଦେଲା । ଝାଡାରେ ଟଙ୍କା, ରୁପା,
ସୁନା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିନିଷ ଥିଲା । ଛେଲି ଛୁଆର ମା ବହୁତ ଖୁସୀ ହେଲା । ଏହି କଥା ମାଙ୍କତ
ଲୁଚିକି ଦେଖୁଥିଲା ।



କଢ଼େବାର ତାନ୍ ପିଲୁତିଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକତାଗ ଆଞ୍ଜ ପାଇସା, ରୂପା,
ବାତାବାତା ତିଞ୍ଜ ଝାଦାନ୍ ମାଇଦେଙ୍କ କେତ୍ତା । ଇମାଟା କେଞ୍ଜି
କଢ଼େ ପିଲା ଗୁଡ଼ିକତାର୍ ଆତ୍ତା..... । କଢ଼େ ପିଲା
ଗୁଡ଼ିକତାର୍ ଆଞ୍ଜ ଆସାମ୍ ପାଣ୍ଡି ତିଞ୍ଜ ଝାତତା



ମାଙ୍କଡ଼ ମଧ୍ୟ ତା'ର ଛୁଆକୁ ମନ୍ଦିର ଯାଇ ପଇସା, ସୁନା, ରୂପା, ଇତ୍ୟାଦି ଖାଇକି
ଆସିବା ପାଇଁ କହିଲା । ଏ କଥା ଶୁଣି ମାଙ୍କଡ଼ ପିଲା ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲା..... । ମାଙ୍କଡ଼
ପିଲା ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ଖାଲି ଫଳ ଖାଇ ଅସିଲା ।



ପେଲତାଙ୍କ, ଯାହୋନ୍, ମେଦୁଲ ଏକାମ ଚୁଷ୍ଟତା

ଝାଡ଼ା ଫେରିବାରୁ ମାଁ ଦେହ ସାରା ଲାଗିଗଲା ।

ବିମୁକ୍ତ ପାଣ୍ଡୁମ୍ (ଇନ୍ଦ୍ର ବିବାହ)

କତାମାଟେର ନାରଦାର କୋୟା ମାନେଇ ମାତ୍ତର ।
ଆନାରଦାର କାରମାନ ମାୟାତ୍ ଅଣ୍ଡୟ ମାତ୍ତା । ଆଦ୍ ଜାନ୍ନେ
ଜାନ୍ନେ ପେରସତା । ଆ ପିକିର ଉତ୍ତନଙ୍କ ସାୟ୍ ତନ୍ଦମାତ୍ତା ।
ମାୟାତ୍ତିଙ୍କ୍ ପେଣ୍ଡୁଲ୍ ଲେଇଦାତ୍ ଆତ୍ତା ।

କତାମାଟେରୁ ଗାଁରେ କୋୟା ଲୋକମାନେ ରହୁଥିଲେ । ସେହି ଗାଁରେ
'କାରମା'ର ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିଲା । ଝିଅଟି ଧିରେ ଧିରେ ବଡ଼ ହେଲା । ସେଇ ଝିଅଟି
ଦେଖିବାକୁ ଭାରି ସୁନ୍ଦର । ଝିଅଟିର ବିବାହ ହେବାର ବୟସ ହେଲା ।



ଅଣ୍ଡ ଦିନାମ୍ ବିମୁକ୍ତ ବାଗଞ୍ଚାନ୍ ଦରତନୀନାର୍ ଖୁବ୍ତତ୍ତ ମେଣ୍ଡେ
ଦରତନୀ ତାର୍ ଉଡ୍ଡାନ୍ ଆସୁର୍ ଆଦ୍ ପିକ୍ତିକ୍ ଉଡିମେଣ୍ଡ ମାନ୍
କିତଣ୍ଡ । ବିମୁକ୍ତ ବାଗଞ୍ଚାନ୍ ତାଙ୍କ୍ ପେଣ୍ଡୁଲ୍ ଆଡ୍ତତ୍ତ । ଅରାଦ୍
ରାଜିତ୍ ପେଣ୍ଡୁଲ୍ ତେ କୋୟତର୍ ରାଜି ଆୟକନ୍ ମାଡ୍ତତର୍ ।

ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତା ପୃଥିବୀକୁ ଆସିଲେ ଓ ପୃଥିବୀରେ ବୁଲିବା ସମୟରେ ଏହି
ଝିଅଟିକୁ ଦେଖି ଭଲପାଇଲେ । ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତା ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କଲେ । ସେମାନଙ୍କର
ଏହି ରାଜି ବିବାହରେ କୋୟାମାନେ ଅସନ୍ନୁଷ୍ଠ ଥିଲେ ।



ଆଦିଙ୍କ କୋୟତୋର ରାଜିଆୟୁଦ୍ ଉଡି, ଗ୍ରାମ ଦେବୀଙ୍କ
ବିମୁତ୍ ବାଗଞ୍ଚାନ୍ତିଙ୍କ ମାବ୍ତେ ପରୋ ଲଅସ୍ ମାତ୍ତା । ଗ୍ରାମ
ଦେବୀନ୍ ଆଦେଶତିଙ୍କ ପାଳନ କିସ୍ ବିମୁତ୍ ବାଗଞ୍ଚାନ୍ ମୟଲ୍
ଲୋପେ ମିଞ୍ଜିମାତ୍ତ ।

ତେଣୁ କୋୟାମାନଙ୍କର ଏହି ଅସନ୍ନକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ତାଙ୍କର ଗ୍ରାମଦେବୀ
ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାକୁଆକାଶକୁ ପଠାଇଥିଲେ ଗ୍ରାମ ଦେବୀଙ୍କ ଆଦେଶକୁ ପାଳନ କରି ଇନ୍ଦ୍ର
ଦେବତା ମେଘ ମଧ୍ୟରେ ଲୁଚି ରହିଥିଲେ ।



ଆଉ ଦିନା କଞ୍ଚୁ ବିମୁତ୍ ବାଗଢ଼ାନ୍ ମୟଲ୍ ତାର ମାଞ୍ଜି ମୁସୁତ୍
କିସ ମିନ୍ତେ । କୋୟତର ବିମୁତ୍ ବାଗଢ଼ାନ୍ତିଙ୍କ୍ ସନ୍ମାନ୍ ଇଦାନ୍
ମାଇଦିଙ୍କ୍ ସାରରେ ଡାଡ଼ସା ଡାଞ୍ଜି କଇଦାନ୍ ମାରେଙ୍କ୍ ବିମୁତ୍
ପାଣ୍ଡୁମ୍ ପାଳନ୍ କିଇତର୍ ।

ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେ ମେଘ ମଧ୍ୟରେ ରହି ବର୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । କୋୟାମାନେ
ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବାପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଧାନକଟାକଟି ଶେଷ ହେବା ପରେ
ବିମୁତ୍ ପାଣ୍ଡୁମ୍ ପାଳନ କରନ୍ତି ।



କଇଲାତ୍ ମାଟା (ବିଲୁଆ କଥା)

ଅରବ୍ ଗୁଡ଼ି କଇଲା ମାତ୍ତା ମେଣ୍ଡେ ତାନ୍ ତୋଡ୍
ବେସକ୍ କଇଲା ମାତ୍ତା । ଆ ନାରଦା ଲପେ ନେଜି
ନାଟେନ୍ ମାନେଇତା କରକ୍ ତିନ୍‌ଞ୍ଜୋମାତ୍ତା । ଗୁଡ଼ି କଇଲା
ଇ ସାରରେ କାମ୍ କିଆନ୍‌ସେଙ୍ଗେ ମାନା କୀନୋର ଗୁନି
ବେସୁକ୍ କେଞ୍ଜକଟ ମାତ୍ତା ।

ଗୋଟିଏ କାଳି ବିଲୁଆ ଥିଲା ଓ ତା'ର ସାଂଗରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ବିଲୁଆ
ଥିଲେ । ସେମାନେ ଗାଁରେ ପଶି ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର କୁକୁଡ଼ା ଖାଇ ଦେଉଥିଲେ । କାଳି
ବିଲୁଆଟି ଏସବୁ କାମ କରିବା ପାଇଁ ମନା କରେ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନେ ମାନୁ ନଥିଲେ ।



ଅଣ୍ଡ ଦିନାତ୍ ମାଟା, ନାରଦା ମାନେଇ ଅଣ୍ଡିୟାର୍ ଗୁଡ଼ି
ସାର୍ରି କଇଲାଙ୍କୁ ବେଲା ଆଉକାନାଦ୍ ଆ'ଗର୍ ଆ'ଲସ୍ତର । ଉର୍
ଇକାଡତେ ନା'ରଦା ଏକାମ୍ କେପି ମାଞ୍ଜି କଇଲାକିଙ୍
ଆଉକ୍ତର । ଗୁନି ଗୁଡ଼ି କଇଲା ଫିସ୍‌କାର୍ସ ମିରତା ।

ଦିନ କର କଥା, ଗାଁର ଲୋକମାନେ ଏକାଠି ହୋଇ ସବୁ ବିଲୁଆଙ୍କୁ କିପରି
ମାରିବେ ସେ କଥା ଚିନ୍ତା କଲେ । ସେମାନେ ରାତ୍ରିରେ ଗାଁ ଗୁରିପାଖେ ଜଗି ରହି
ବିଲୁଆମାନଙ୍କୁ ମାରିଦେଲେ । କିନ୍ତୁ କାଲି ବିଲୁଆଟି ଖସି କରି ପଳାଇଗଲା ।



ନା'ରଦର ବେସକ୍ କଇଲା ଆଉକ୍ତର ସାରରେ ଅରଟ୍
 ପରଯିତାର ଜାମାକିସ୍ ପତ୍ସିତ୍ତର । ଇଦ୍ ସାରରି ଗୁଡୁ କଇଲାତିକ୍
 ଜିଞ୍ଜ ନତ୍ତା । ତାଙ୍କ୍ ଓକ୍ରାମ ବୁଦ୍ ପୁଞ୍ଜ ମାତ୍ତା । କାରଓଡ୍ ନିରଦିକ୍
 ମାତ୍ରା କିସିଇତ୍ତା । ନାରଦା ମାନେଇତା କା'ଲକ୍ ଆ'ନିରଦେ ପରର
 ଆରତ୍ତକେ କା'ଲକ୍ ଆଗ୍ରେ ଚୁଷ୍ଟି ମାତ୍ତା ଲେକେନ୍ ମୋଇତା ।
 ନାରଦର ଆ'ଲସ୍ତର ଇଲା ବା'ର ଆସୋମିୟେ । ଉର ଆଲସ୍ତର ଇଦ୍
 ବେନୋଷ୍ଟ୍ କୀସୋମିୟେଷ୍ଟ୍ । ମାରେଙ୍ଗ୍ ଉର ଓଡୁଡେନ୍ ତୋଡ୍ ପୁୟା
 ପାରତ୍ତର ଯେ ଇଦ୍ ପିସ୍କାରସୁ ମିରତା ଗୁଡୁ କଇଲା କୀସୋମିୟେ ।
 ଆଦିକ୍ ନାରଦ ମାନେଇ ତାଙ୍କ୍ ବେଲା ପଇଦପାରଦେତର ଆଲସି ଗାଜି
 ଡିସ୍ତାଲ୍ତେ ପୋଇତ୍ତର ।

ଗାଁ ଲୋକ ଯେତିକି ବିଲୁଆ ମାରିଲେ ସବୁ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଗଦେଇ କରି
 ପୋଡ଼ିଦେଲେ । ଏସବୁ କାଳି ବିଲୁଆଟିକୁ ବାଧୁଲା । ତାକୁ ଗୁଣି ବିଦ୍ୟା ଜଣା ଥିଲା ।
 ପୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ପାଉଁଶକୁ ମନ୍ତ୍ର କରି ଦେଲା । ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଯଦି ସେହି
 ପାଉଁଶ ଉପରେ ପଡ଼ିବ । ଗୋଡ଼ ସେଠି ରହିଲା ପରି ଲାଗିବ । ଗାଁଲୋକ ଭାବିଲେ
 ଏପରି କେମିତି ହେଉଛି । ସେମାନେ ଭାବିଲେ ଏହାକିଏ କରିଛି । ଶେଷରେ
 ସେମାନେ ଓଡ଼େ ଦ୍ଵାରା ଜାଣି ପାରିଲେ ଯେ ଏହା ଖସିକରି ପଳେଇ ଯାଇଥିବା କାଳି
 ବିଲୁଆ କରୁଛି ।



ତାଙ୍କ ପଛସ୍ କେତେତର ନିମା ଇଲା ବାତେଙ୍କ କୀସୋମିନ୍ଦିନ୍
 କଇଲାତିଙ୍କ କେତତର । ମୀର ସାରରିତର ନା କୁଲାତିଙ୍କ ହାଉକି
 ଫିସ୍ ପିତତର । ଆଦିନ୍ ମାଇଦିଙ୍କ ନାନା ଇଲା କିତ୍ତାନ ।
 ନାରଦେ ମାନେଇ ତାଙ୍କ କେତତର ନିମ୍ ଆନ୍ ଆ' ନିର୍ଦିଙ୍କ
 ମାତ୍ରଂମ୍ କିଇସି ସାୟା କୀମ୍ । ଇଦ୍ ଇଲେକେ ମାତକେ ମାନାର
 ଗାଟି ନାଷ୍ଟାମ୍ ଆତା । ଭୂତ୍ ପ୍ରେତାମ୍ ମାକିଙ୍କ ପଇଦ୍ତା । କଇଲା
 ନିର୍ଦିଙ୍କ ମେଣ୍ଡେ ମାନ୍ତାଂତେ ମାଲପିଇତା । ମାନରେ ସାଦେଁତେ
 ଗେଲସତର ।

ତେଣୁ ଗାଁ ଲୋକମାନେ ତାକୁ କିପରି ଧରିବେ ଚିନ୍ତା କଲେ । ବହୁତ କଷ୍ଟରେ
 ଧରିଲେ । ତାକୁ ଧରି ପଞ୍ଚରିଲେ ତୁ ଏପରି କାହିଁକି କରୁଛୁ । ବିଲୁଆକୁ କହିଲେ ।
 ତୁମେମାନେ ସମସ୍ତେ ମୋର ବଂଶକୁ ମାରି ନିପାତ କରିଦେଲ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଏହା
 କରିଛି । ଗାଁ ଲୋକମାନେ ତାକୁ କହିଲେ ତୁ ଯା ସେ ପାଉଁଶକୁ ମନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଭଲ
 କର । କାରଣ ଏହା ଏପରିଥିଲେ ଆମ ଗାଁ ବହୁତ କ୍ଷତି ହେବ । ଭୂତ୍ ପ୍ରେତ୍ ଆମକୁ
 ଧରିବ । ବିଲୁଆ ପାଉଁଶକୁ ପୁଣି ମନ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା ଭଲ କରି ଦେଲା । ଲୋକମାନେ
 ଆନନ୍ଦରେ ରହିଲେ ।



ଭୂତ ମାଟା (ଭୂତ କଥା)

ଅରରନ୍ ମାନେୟତିଙ୍କ ଆଠ ପିଲା ମାତୃତା । ଓରକିଙ୍କ ବଞ୍ଚେମ୍ ଆଦନଙ୍କ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଆସ ମାତୃତା । ତିନ୍ଦାନ୍ ଟିଣ୍ଡ ବାର ଏଫ୍ମାତୃତ । ଆଦିନ୍ ମାଇଦେଙ୍କ ଅଣ୍ଡୟ ଦିନାମ୍ ବାପା ମା ତିରୟତର । ମାନ୍ ପିଲା ପାଟ୍ତେ ପେରକେ ଦତା ରୋଷେଇ କିସ ତିନ୍ଦକାଲ୍ । ତାନ୍ ପେରକେ ସାରରେ ପିଲୁ ଉଞ୍ଜିତେ ଆସୁର୍ ଦତା ଆଟ୍ଟି ତିନ୍ଦାନ୍ଙ୍କ ଆସମାତୃତର । ଆସୁର୍ ଝେରର ଝେରର ପିଲା ତେଦ୍ତର । ଆଟ୍ଟାଦ୍ ଦତା ତେଦ୍ତାଫୁ ପିଲା ମେଷ୍ଟେ ତିତ୍ତା । ଇପୁର୍ଟୁଙ୍କ ବେଲେ କିତ୍ତକେ ମିକ୍କା ତୋତା ଆଲଫୁ ଆସମାତୃତା । ଆଦିଙ୍କ ମେଣ୍ଡନ୍ ପୁନା ଉପାୟ କିତ୍ତର ।

ଗୋଟିଏ ଲୋକର ଆଠଟି ପିଲା ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ବଞ୍ଚିବାକୁ ବହୁତ କଷ୍ଟ ହେଉ ଥିଲା । ଖାଇବା ଖାଦ୍ୟ ବି ନିଅନ୍ତୁ ହେଉଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ବାପା-ମା କଥା ହେଲେ । ଆମ ପିଲାମାନେ ଶୋଇ ପଡ଼ିବା ପରେ ଭାତ ରୋଷେଇ କରି ଖାଇବା । ତା'ପରେ ସମସ୍ତ ପିଲା ଶୋଇଯିବା ପରେ ଭାତ ରୋଷେଇ କରି ଖାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଉଠିଲେ । ରୋଷେଇ ହୋଇଥିବା ଭାତ ପିଲାମାନେ ପୁଣି ଖାଇଦେଲେ । ଏପରି ଯେମିତି କଲେ ବି ଭାତ ନିୟନ୍ତୁ ହେଉଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ନୂଆ ଉପାୟ କଲେ ।



ତାନ୍ ମେଣ୍ଡନ୍ ଦିନାମ୍ ଅଣ୍ଡୟ ଉପାୟ କିସ୍ମାଞ୍ଜି ପିଲା କିଙ୍ଗ୍
ଗୁପ୍ତତା ଓଡ଼ିସିତର । ପିଲାନ୍ ତୋତେ ତାମ୍ ଯାୟ-ୟାମାଲ୍ ମିକା
ଆଞ୍ଜୋମାତ୍ତର । ଜଙ୍ଗଲ୍ତାର୍ ବହୁତ ଏତେଲ୍ଲି ଗଛ ମାତ୍ତା । ଆ
ଗଛତାର୍ ନେକ୍କାୟ ଏତିଲ୍ଲି ପାଣ୍ଡି ମାତ୍ତା । ଆ ଏତିଲ୍ଲି ଡିୟାନାସୁର୍
ତାମ୍ ମା-ବାପା ଓଡ଼ିସି ଆତ୍ତର । ତାନ୍ ପେର୍କେ ତାମ୍ ମା-ବାପା
ମେଣ୍ଡେ ଓ଼ାଓ଼ର । ଇଲେ ଆସ୍ ଅନ୍ଧାର ଆତ୍ତା ।

ତା'ପର ଦିନ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ କରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଣରେ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ।
ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ମା-ବାପା ବି ଯାଇଥିଲେ । ବଣରେ ବହୁତ ଖଜୁରୀ ଗଛ
ଥିଲେ । ସେହି ଗଛ ଗୁଡ଼ିକରେ ବହୁତ ଖଜୁରୀ ଥିଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ ଖାଇବାବେଳେ
ତାଙ୍କ ମା-ବାପା ଛାଡ଼ି ପଳାଇଲେ । ତା'ପରେ ତାଙ୍କ ମା-ବାପା ପୁଣି ଆସିଲେ
ନାହିଁ । ଏପରି ହୋଇ ଅନ୍ଧାର ହେଲା ।



ନେକକାଳ ରାତି ଆତତାସୁର୍ ଅଣ୍ଡୟ ଭୂତ ଝାଉ । ଆସୁର୍
ପିଲା ମାଡ଼ତାତପର ତାରତ୍ତର । ଆସୁର୍ ଭୂତ କେତତା ସବତର
ଡିଗାଟ୍ ତାନ୍ ପେରକେ ସାରତର ଡିଗତର । ଆସୁର୍ଭୂତ
ସବେପିଲାଙ୍କ୍ ଅସ୍ ଅଣ୍ଡୟ ବଙ୍ଗାତାର୍ ନେହତ । ପିଲା କାର୍ଡିନେ
କେୟମାତତା । ପଟାକାତକେ ଡିନ୍ଦାଙ୍କ୍ ଇସ୍ମାଞ୍ଜି ମାର୍ ଟେକ୍
କେଏତତା । ପେକର ଅଣ୍ଡୟ ବଙ୍ଗାତାଲା ସବତର ପେୟସ୍
ଝାତତର ।

ବହୁତ ରାତି ହେଲାବେଳେ ଗୋଟିଏ ଭୂତ ଆସିଲା । ସେତେବେଳେ ପିଲା ଗଛ
ଉପରେ ଥିଲେ । ଭୂତ କହିଲା ସମସ୍ତେ ଓହ୍ଲାଅ ତା'ପରେ ସମସ୍ତେ ଓହ୍ଲାଇପଡ଼ିଲେ ।
ସେତେବେଳେ ଭୂତ ସବୁପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ ବଙ୍ଗାଳାରେ ରଖିଲା । ପିଲାଏ ଭୋକରେ
କାନ୍ଦୁଥିଲେ । ପେଟ ଭର୍ତ୍ତି ଖାଇବାକୁ ଦେଇ କବାଟ ବନ୍ଦ କରିଦେଲା । ପିଲାଏ ପୁଣି
ଗୋଟିଏ କଣ ଦେଇ ସମସ୍ତେ ବାହାରି ଆସିଲେ ।



ଲୋନ୍ ମାଲସ୍ତ୍ରାସ୍ ମେଣ୍ଟେ ସାର୍ରେ ତିନ୍କଟେ
ପାତିୟୁତୁଙ୍ଗିକାଲ୍ ଇଞ୍ଜୋ କେତ୍ତର । ସାର୍ରେତର୍ ତାନ୍ପେର୍କେ
ସାୟେ ମାତ୍ତର ।

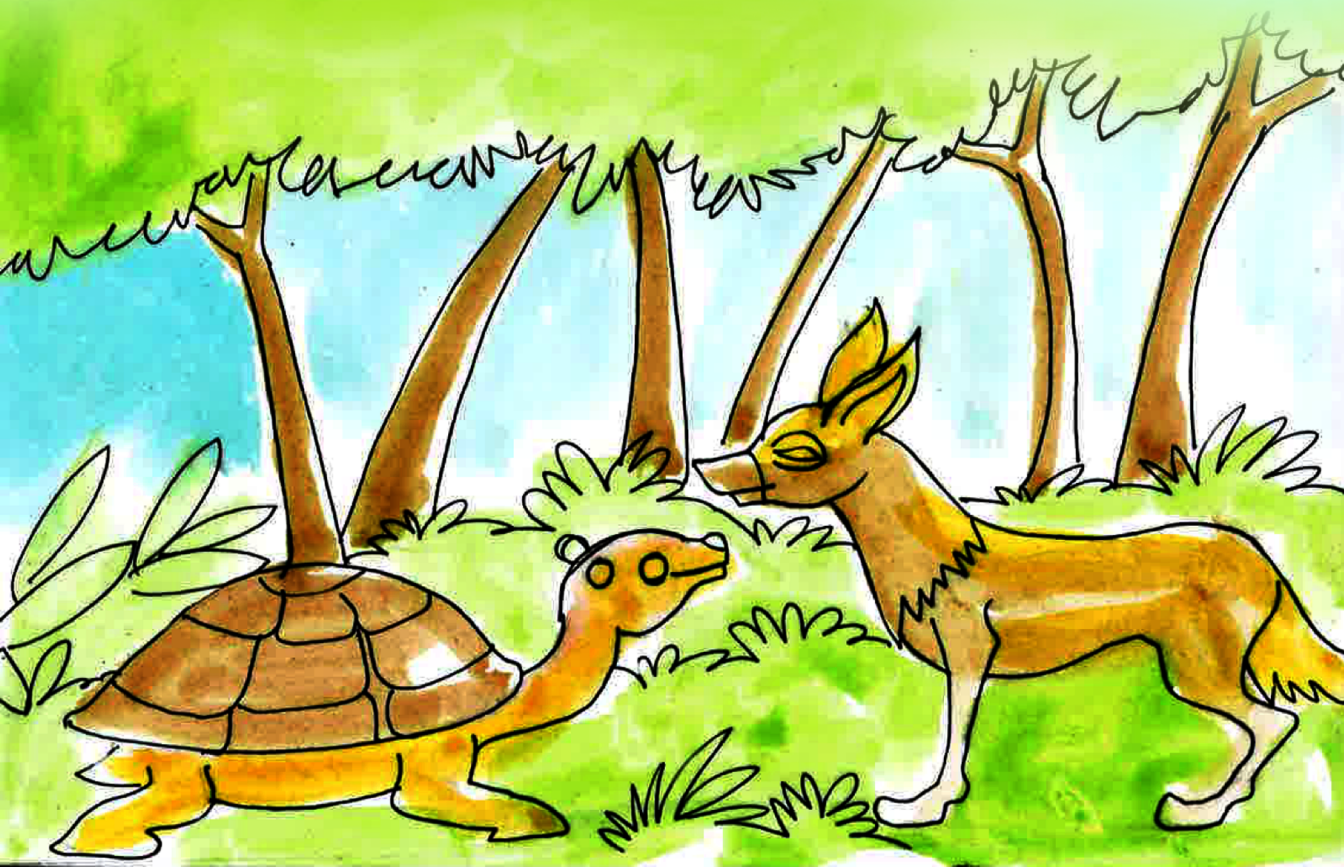
ଘରକୁ ଫେରିଆସି ଆଉ ସବୁ ନଖାଇ କାମ କରି ଖାଇବା ବୋଲି କହିଲେ ।
ସମସ୍ତେ ତାପରେ ଭଲରେ ରହିଲେ ।



କଇଲା ନୁ ଏମୁଲ୍ (ବିଲୁଆ ଓ କଇଁଚ କଥା)

ଅଣ୍ଟ ଗୁପେତାର କଇଲାକୁ ଏମୁଲ୍ ମାତ୍ତା । ଇରଫୁର
ସାୟେ ସାଙ୍ଗତର । ଆଦେ ଗୁପେତାର ଅଣ୍ଟାୟ ସୁତଲାଦ୍ ଏରଫୁ
ମାତ୍ତା । ଗୁପେତାର ଅରଟ୍ ଗଣ୍ଡରାସ୍ ମାତ୍ତା ।

ଏକ ବଣରେ ବିଲୁଆ ଓ କଇଁଚ ରହୁଥିଲେ । ଏ ଦୁହେଁ ଭଲ ସାଙ୍ଗ । ସେହି
ବଣରେ ଏକ ଛୋଟ ପୋଖରୀଟି ଥିଲା । ବଣରେ ଗୋଟିଏ ହେଟା ବାଘ ଥିଲା ।
ଦିନେ ବିଲୁଆ ଓ କଇଁଚ ସୁଖ ଦୁଃଖ ହେଉଥିଲେ ।



ଅଶ୍ୱଦିନ କଇଲାନ୍ତୁ ଏମୁଲ୍ ସୁକାମ୍ ଦୁକାମ୍ ଆସ ମାତ୍ତା ।
ଆଦେ ସମୟତେ ଗଣ୍ଡରାସ୍ ଇରଞ୍ଜିଙ୍କ୍ ତିନ୍ଦାନଙ୍କ୍ ଆଲସତା । ଆଦ୍
ମିଞ୍ଜି-ମିଞ୍ଜି ଅଞ୍ଜ୍ ପଇତାନଙ୍କ୍ ଆଲସତା । ମାତ୍ରାମ୍ ଏମୁଲ୍
ଦରକ୍ତା । ଗଣ୍ଡରାସ୍ ଡାଦାନ୍ ଉଡି, କଇଲା ଗାଟି ମିରତା ।

ସେହି ସମୟରେ ହେଟା ବାଘ ଦୁହଁଙ୍କୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କଲା । ସେ
ଲୁଚିଲୁଚି ଯାଇ ଧରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା । ହେଟା ବାଘ ଆସିବାର ଦେଖି, ବିଲୁଆ
ଯୋରରେ ଦୌଡି ଗଲା । ମାତ୍ର କଇଁଚ ଟି ଧରାପଡିଲା । କଇଁଚକୁ ହେଟା ବାଘ
ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା ।



ଏମୁଲ୍‌ତୁଙ୍କି ଗଣ୍ଡରାସ୍ ତିନ୍ଦାନ୍ ମାଜଦିଙ୍କ୍ ଇଷ୍ଟାମ୍ କିତ୍ତା ।
ଇ ପାକେ କଇଲା ମାନ୍ତେ ମାନ୍ତେ ବେଲେ ସାହଜ ମାଡିତାନ୍,
ଇଞ୍ଜୋ ଆଲସ୍ତା । ଇଦେ ସମୟତେ କଇଲା ତୁଙ୍କ୍ ଅରଟ୍ ଉପମ୍
ଝୁଡ୍ତା । ମିରି ମିରି ଆଞ୍ଜି ଗଣ୍ଡରାସ୍ତ ଗାରରେ ଏଝୁତା । କେତ୍ତା
ଇଦିଙ୍କ୍ ତିନ୍ଦାଙ୍କ୍ ଆଡ୍‌କେ ନିକୁ ଏର ଦାର୍ ପଞ୍ଚପାନ୍ ମିନ୍ଦେ,
ବାଲେକି ତିନ୍ ମେୟୁଲ୍ ନାଗେ ଲାଝୁ । ତାନ୍ ପେରକେ ଗଣ୍ଡରାସ୍
କଇଲାତ୍ ମକତିଙ୍କ୍ ଉଡି କେତ୍ତେ, ନିଜାମ୍ କେତୁତିନ୍ତ ?
କଇଲେ କେତ୍ତେ ଅ.....ଅ..... ।

ଏପଟେ ବିଲୁଆ ମନେ ମନେ ଦୁଃଖ କରି କିପରି ସାହଯ୍ୟ କରିବି, ତାହା
ଭାବୁଥାଏ । ଏତିକି ସମୟରେ ବିଲୁଆକୁ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଆସିଲା । ଦୌଡି ଦୌଡି
ଯାଇ ହେଟା ବାଘ ପାଖକୁ ଗଲା । କହିଲା, ଏହାକୁ ଖାଇବାକୁ ହେଲେ, ତୁମକୁ
ପାଣିରେ ଓଦା କରିବାକୁ ପଡିବ । କାରଣ ଏହାର ଦେହ ବହୁତ ଟାଣ । ତାପରେ
ହେଟା ବାଘ ବିଲୁଆ ମୁହଁକୁ ଚହିଁ କହିଲା, ସତ କହୁଛି ? ବିଲୁଆ କହିଲା ହଁ ।



ଗଣ୍ଡରାସ୍ ଏମୁଲ୍ ଡିଙ୍କ୍ ଏରଦାର୍ ମୁଃ ସିତ୍ତେ । ଆଦେ ଆଡମ୍
ଏମୁଲ୍ ଏରଦେ ଲୋପେ ଆତ୍ତା । ଇପାକେ କଇଲା ଆଫତିୟେ
କଞ୍ଚି ମିରଆତ୍ତା । ଗଣ୍ଡରାସ୍ ଏମୁଲ୍ଡୁଙ୍କ୍ କେପ୍ତେ ମାତ୍ରାମ୍ ଏମୁଲ୍
ମେଣ୍ଡେଝେ ଦର୍ଜିତେ ।

ହେଟା ବାଘ କଇଁଚକୁ ପାଣିରେ ବୁଡାଇଲା । ଏହି ସୁଯୋଗରେ କଇଁଚ ପାଣି
ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲା । ଏପରେ ବିଲୁଆ ସେ ଜାଗାରୁ ଦୌଡି ଚାଲିଗଲା । ହେଟା ବାଘ
କଇଁଚକୁ ଜଗିଲା କିନ୍ତୁ କଇଁଚ ଆଉକି ଧରାଦିଏ ।



ସ୍କୁଲ୍‌ତା ଦାୟିକା (ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବା)

ଅଦାଦା ଅୟାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ୍‌ତା ଦାୟିକାଲ,(୨)

ଅତେଲ ଅତାମ୍ନା ସ୍କୁଲ୍‌ତା ଦାୟିକାଲ ।

ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ ସ୍କୁଲ୍ ଯିବା

ଏ କୁନି ଏ କୁନୀ ସ୍କୁଲ୍‌କୁ ଯିବା ।

ଅଦାଦା ଅୟାଙ୍କୁ ହଞ୍ଜେଲତା ମାନ୍ଧିକାଲ,(୨)

ଅତେଲ ଅତାମ୍ନା ସାଦ୍‌ଘ୍ନାନାଦ୍ ପୁନ୍ଧିକାଲ ।

ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ ସ୍କୁଲ୍ ଯିବା

ଏ କୁନି ଏ କୁନୀ ସ୍କୁଲ୍‌କୁ ଯିବା ।

ସାଦ୍‌ଘ୍ନି ସାଦ୍‌ଘ୍ନି ଜ୍ଞାନମ୍ ତାତ୍‌ତିକାଲ

ମେଲତା ବୁଦ୍ଧିନ୍ ଆର୍ ଉଡ୍‌ତିକାଲ ।

ଘନ ଅନ୍ଧାରକୁ ଦୂର କରିବା

ଦେଶ ସାରା ଉଜ୍ଜଳ କରିବା ।



କାର ଶୀକାତ୍ ଦୂରାମ୍ ତୁଞ୍ଜିକାଳ,
ଦେଶେମ୍ ଆତ୍ରେ ଝେନେଲ୍ ତୁଞ୍ଜିକାଳ

ଖଣ୍ଡା -ବୁଦ୍ଧାର ପାହାଡ଼ ପାହାରିବା
କେତେକ ଗାଁର ଚେହେରା ଦେଖିବା

ଅଦାଦା ଅୟାକୁ ସ୍ମୃତ୍ତା ଦାୟିକାଳ,
ଅପିକି ଅପେକା ସ୍ମୃତ୍ତା ଦାୟିକାଳ ।

ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ ,
ଏ କୁନି ଏ କୁନା..... ।

ଗୁଜା ମେଜା ଡାଣ୍ଟି ଦାୟିକାଳ
ଦେଶେମ୍ 'କିନ୍ ମୋକମ୍ ଉଡ଼ିକାଳ.....
ଅଦାଦା ଅୟାକୁ , ଅଚେଲ ଅତାମ୍ନା..... ।

ସାଗର ନଈ ପାହାରି ଯିବା
ମୁ ବୁଦ୍ଧିର ମନୁଷ୍ୟ ଦେଖିବା
ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ , ଏ କୁନି ଏ କୁନା..... ।

କୁଲେର ଗୋଦାର୍ ଡାଣ୍ଟି ଦାୟିକାଳ
ମେଲତା ବୁଦ୍ଧିନ୍ ମାନେଇକ୍ ଉଡ଼ିକାଳ ।
ଅଦାଦା ଅୟାକୁ , ଅଚେଲ ଅତାମ୍ନା..... ।

ଅଦାଦା ଅୟାକୁ ସ୍ମୃତ୍ତା ଦାୟିକାଳ,
ଅପିକି ଅପେକା ସ୍ମୃତ୍ତା ଦାୟିକାଳ ।

ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ ସ୍ମୃତ୍ତା ଯିବା
ଏ କୁନି ଏ କୁନା ସ୍ମୃତ୍ତାକୁ ଯିବା ।.....

ଅଦାଦା ଅୟାକୁ ହଞ୍ଜେଲତା ମାୟିକାଳ
ଅପିକି ଅପେକା ସାଦ୍‌ଘ୍ନାନାଦ ପୁଣିକାଳ

ଏ ଭାଇ ଏ ନାନୀ ସ୍ମୃତ୍ତା ଯିବା
ଏ କୁନି ଏ କୁନା ସ୍ମୃତ୍ତାକୁ ଯିବା ।.....

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ (ଆମେ ସବୁ)

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ

ସୁତୁ ସୁତୁ ପିଲା ।

ଆମେ ସବୁ

ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା..... ।

ରେଲେ ପୁଙ୍ଗା ଲେଖି

ରେଲେ (ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ବଣର ଫୁଲ ଗଛ) ଫୁଲ ପରି ।

ଜୋପା ଜୋପା ଆସୁ,

ପେନ୍ଥା ପେନ୍ଥା ହୋଇ,

ମାନ୍ ନାର, ମାନ୍ ଦେଶ ॥

ଆମ ଗାଁ, ଆମ ଦେଶ ॥

ପେଦ୍ଦେର ତୁଙ୍ଗିକାଲ୍ ॥

ନା' କରିବା ॥

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ, ସୁତୁ ସୁତୁ ଉକ୍କାକ୍ ॥

ଆମେ ସବୁ, ଛୋଟ ଛୋଟ ତାରା ॥

ମାନ୍ ନାଲ୍ ସାରରେ ଅଣ୍ଟା ଆସୁ ॥

ଆମେ ସବୁ ଏକ ହୋଇ ॥

ମାନ୍ ଶାୟ, ମାନ୍ ଶାୟମାନ୍ ॥

ଆମ ମାଁ, ଆମ ବାପ ॥

ପେଦ୍ଦେର ତାଡ଼ିକାଲ୍ ॥

ନା' ଆଣିବା ॥



ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ, ସୁତୁ ସୁତୁ ଇଲ୍ଲକା ॥

ଆମେ ସବୁ, ଛୋଟ ଛୋଟ ଝରଣା ॥

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ ଅଶ୍ରୁ ଆସୁ ॥

ଆମେ ସବୁ ଏକ ହୋଇ ॥

ମାନ୍ ସୁଲ, ମାନ୍ ଗୁରଜୀର ॥

ଆମ ସୁଲ, ଆମ ଗୁରୁଜୀର ॥

ପେଦ୍ଦେର ତାତିକାଲ୍ ॥

ନାଁ କରିବା କଥା ॥

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ, ଅଶ୍ରୁ ଆସୁ ॥

ଆମେ ସବୁ ଏକ ହୋଇ ॥

ମାନ୍ ଦାଦାଲ, ମାନ୍ ତାମ୍ବୁନ ॥

ଆମ ଭାଇ ଭଉଣୀ ॥

ମାନ୍ ଏଲାଡ୍ ମାନ୍ ଆକ୍କାନ ॥

ଆମେ ଭାଇ ଭଉଣୀ ନା ଆଣିବା ।

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାରରେ, ସୁତୁ ସୁତୁ ପିଲା ॥

ଆମେ ସବୁ, ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ॥

ମାନ୍ ନାର, ମାନ୍ ଦେଶ ॥

ଆମ ଗାଁ, ଆମ ଦେଶ ॥

ମାନ୍ ଯାୟ, ମାନ୍ ଯାମ୍ମାଲ୍

ଆମ ମାଁ, ଆମ ବାପା

ମାୟିକ୍

ପାଇଁ

ପାଢ଼ୟ ତୁଙ୍ଗିକାଲ୍

କାମ କରିବା

ମାନ୍ନାଲ୍ ସାଦ୍‌ଫିକାଲ୍ ।

ଆମେ ପଢ଼ିବା ।

ପେଦ୍ଦେର ତାତିକାଲ୍

ନା' ଆଣିବା ॥



ଭଗବତମାଳା

ଆର୍ ଇଲହାଦ୍ ଲୋନ୍ । (ଗାର୍ବାମ୍)

ଦ୍ଵାର ନ ଥିବା ଘର । (ଅଣ୍ଡା)

କୋ- ନିମୁନ୍ନେ କଙ୍କ୍ ପୁତ୍ । (ମସର)

ତୁମ ଆଗରେ ବଗ ଉଲି । (ନାକ)

ନିମୁନ୍ନେ ଏତ୍ମେଶ୍ଵ ପିରକି । (ପାଲକ୍)

ତୁମ ଆଗରେ କୁଲୁ ଭୁର୍ଜି ଲିଆ । (ଦାନ୍ତ)

ଇଲକା ଇଲକା ପାଦି କାଲକ୍ ପଇସ୍ ଉଡିତିନ୍ । (ଏଙ୍ଗେ)

ଝରଣା ଝରଣା ଦଶଟି ତୀର ଧରି ବୁଲୁଛୁ । (କଙ୍କଡା)

ୟାୟୋ ବାବାଲ୍ ଲୋନ୍ ମାନର୍, ପିଲା ଉଡିତା । (ତାଲାମ କାଲକ୍)

ମା ବାପା ଘରେ, ପିଲାମାନେ ବୁଲିବେ । (ତାଲାଚାବି)

ଅରଣ୍ୟତ ପେକାଲ୍ ତୁଲିତୁଲି ଅଞ୍ଝର କଲସିତଶ୍ଚ । (ଉଷ୍ଠେ)

ଗୋଟିଏ ପିଲା ତେଇଁ ତେଇଁ ଲୁଣ ମାପିବ । (ମୁଷା)

ପେଟ୍ଲାମ୍ ପେଟ୍ଲାମ୍ ମୁଣ୍ଡ ପେଟ୍ଲାମ୍ ନାତମେ ପେଟ୍ଲାମ୍
ସାଞ୍ଜୁତା । (ନାରିଆଲ)

ସ୍ତର ସ୍ତର ତିନିସ୍ତର ମଝିରେ ସାଗର । (ନଡିଆ)

ଗିନ୍ନେ ମେଷ୍ଟ୍ ରେଂଗା । (ଉକ୍କା)

ତାଟିଆ ଭର୍ଜି ବରକୋଲି । (ବରକୋଲି)

ନି ମକୁତିଙ୍ଗ୍ ନିମ୍ନେ ଓଡସିତିନ୍ । (କଣ୍ଡତା ମିନଷ୍ଟି ବନଦ୍‌କିନାଦ୍)

ତୁମ ମୁହଁକୁ ତୁମେ ନିଜେ ମାରୁଛୁ । (ଆଖବ ପତା ପକାଇବା)

କାଲ ମିନ୍‌ତେ କାଲକ୍ ମିନ୍‌ତେ ତାଲବାଡ୍ ଇଲେ ନାରୁକ୍ ତିନ୍‌ତା । (ସକ୍କା)

ହାତ ଅଛି ଗୋଡ ଅଛି ମୁଣ୍ଡ ନାହିଁ ମଣିଷକୁ ଗିଲିବ । (ପୋଷାକ)

ଅରଣ୍ଡ ପେକାଲ୍ ପେଟ୍ଲାମ୍ ପେଟ୍ଲାମ୍ ସକ୍କା କେର୍ଦିତର୍ । (ଜନ୍‌ନା)

ଜଣେ ପିଲା ଡବଲ୍ ଡବଲ୍ ସାର୍ଟ ପିନ୍ଧିଛି । (ମକା)



ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ
ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର